

## 1 各施設の概要

(令和5年4月1日現在)

施設名称	新湊中央文化会館	小杉文化ホール	大門総合会館	大島絵本館
所在地	三日曾根 3-23	戸破 1500	大門 67	鳥取 50
愛称	高周波文化ホール	アイザック小杉文化ホール		
建設年 / 改修年	昭和 56 年/平成 20 年 (1981 年)/(2008 年)	平成 5 年 (1993 年)	昭和 62 年 (1987 年)	平成 6 年 (1994 年)
築後	42 年	30 年	36 年	29 年
建築面積	5,833 m <sup>2</sup>	3,807 m <sup>2</sup>	1,557 m <sup>2</sup>	1,772 m <sup>2</sup>
延床面積	12,437 m <sup>2</sup>	5,714 m <sup>2</sup>	6,161 m <sup>2</sup>	2,406 m <sup>2</sup>
構造	RC3F 地下 1F	RC4F 地下 1F	SRC6F 地下 1F	RC2F 地下 1F
敷地面積	17,304 m <sup>2</sup>	16,850 m <sup>2</sup>	4,551 m <sup>2</sup>	4,292 m <sup>2</sup>
駐車台数	230 台(臨時 370 台)	240 台(臨時 520 台)	160 台(総数)	35 台
会館時間	9:00~22:00	9:00~22:00	9:00~22:00	9:30~17:30
休館日	毎週月曜日、年末年始	毎週火曜日、年末年始	毎月第三月曜日、 年末年始	毎週月曜日、年末年始、 資料整理日(月 1 回)
大ホール	1,220 席	818 席(1F 534 席)	342 席	—
	(舞台 306 m <sup>2</sup> )	(舞台 130 m <sup>2</sup> )	(舞台 75 m <sup>2</sup> )	—
小ホール	392 席	240 席(1F 168 席)	—	200 席
	(舞台 132 m <sup>2</sup> )	(舞台 68 m <sup>2</sup> )	—	
附属施設 (大島絵本館 は主な機能)	練習室(3 室)	練習室(2 室)	軽運動室(1 室)	ライブラバー、ギャラリー、カ フェ、ショップ、ワークショッ プ、CG ワークショップ、ラ ウンジ
	研修室(7 室)	研修室(3 室)	会議室(12 室)	
	茶室		茶室	
	展示室(311 m <sup>2</sup> )	展示コーナー(47 m <sup>2</sup> )	展示室(104 m <sup>2</sup> )	
			多目的ホール(304 m <sup>2</sup> )	パフォーマンスホール
複合施設	新湊図書館	なし	喫茶店、正力図書館、 正力・小林記念館、国 際交流協会事務所、 金融機関店舗、障害 児通所支援事業所、フ リースクール	

## 2 近年の主な事業

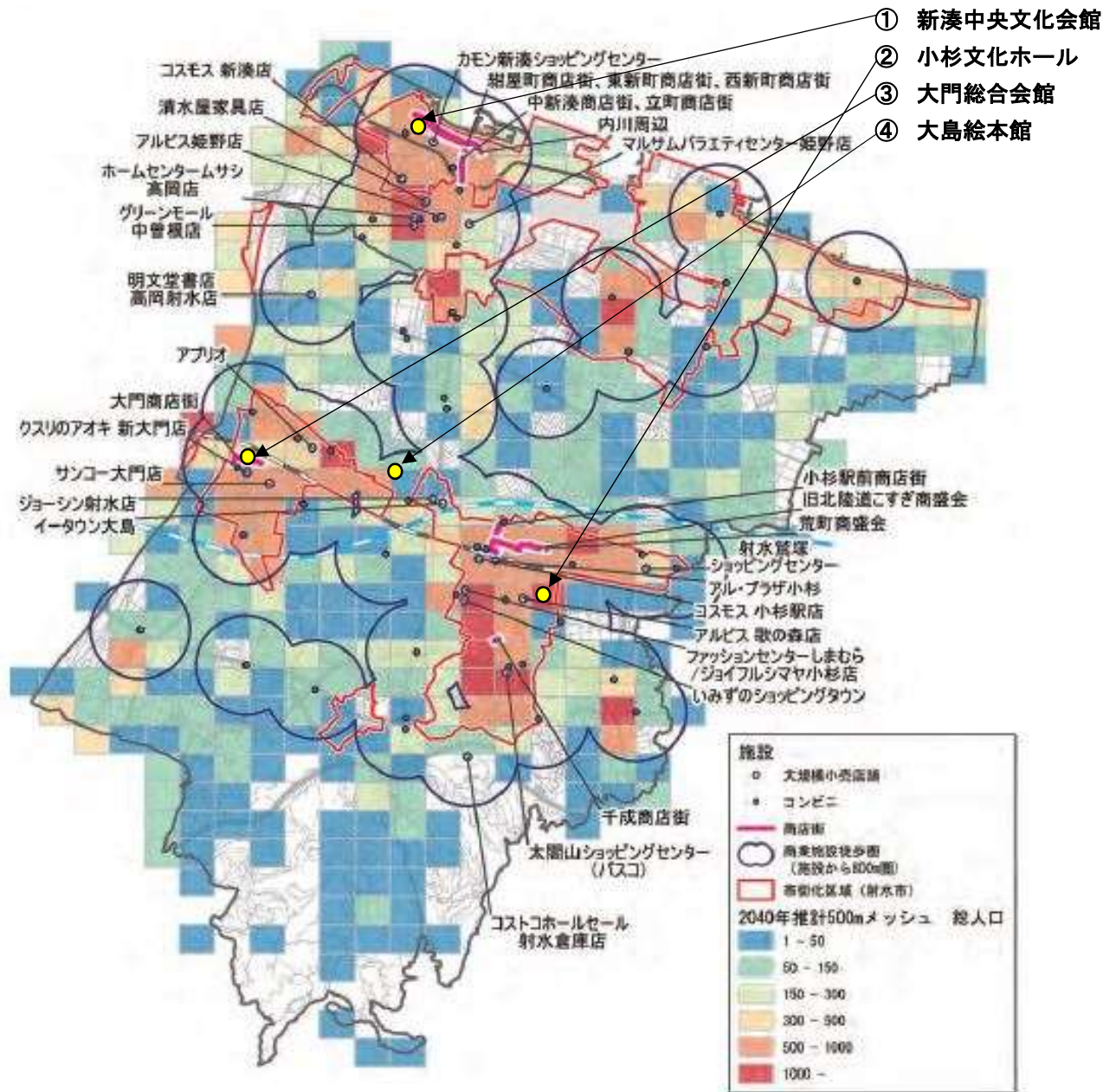
施設名称	年度	
新湊中央文化会館	令和2年	・ホラ「おしち」(中止) / ・→Pia-no-jaC←ライブ / ・清水チコトク&ライブ
	令和3年	・手寫葵 15th ANNIVERSARY CONCERT～SIMPLE IS BEST～ / ・YUJI OHNO & LUPINTIC SIX LUPINTIC JAZZ LIVE / ・高周波文化ホール開館40周年記念イベント 早春メモリアルコンサート
	令和4年	・東京スカパラダイスオーケストラ コンサート / ・ミュージカル クリスマス・キャロル / ・いなか・太田裕美 ラブリーコンサート
小杉文化ホール	令和2年	・スキッツ with 溝口肇～クラシックで遊ぼう～ / ・半崎美子 明日を拓くコンサート2022 ・オスマン・サンコン&アフリカフレンズコンサート / ・富山の音楽家とともに創るベートーヴェン・セレブレーション / ・ラポールニューイヤークンサート2021(中止)
	令和3年	・栗コーダーカルテット&ビューティフルハミングバードコンサート / ・千住真理子ヴァイオリン・リサイタル ・ショパンと遊ぼう～中沖いくこと仲間たちによるファミリーコンサート～ / ・ラポールニューイヤークンサート2022
	令和4年	・吉田兄弟×レ・フルールスペシャルライブコンサート / ・All That Jazz シブリジヤズライブ / ・とやまミュージックキャラバンふゆのおんがくかい / ・加藤昌則プロデュース企画 Just 2 Hours!～120分で知る名曲コンサート～ / ・ラポールニューイヤークンサート2023
大門総合会館	令和2年	・影と光とうた物語 vol.2
	令和3年	・川村亘平齋とあだち麗三郎の影絵と音楽
	令和4年	・大門寄席
大島絵本館	令和2年	・国際手づくり絵本コンクール / ・絵本のつどい(年間10回程度実施) ・絵本原画企画展(柴田ケイ、藤本ともひこ、大島妙子、シゲタツカ、ふくざわゆみこ、はらぺこめがね)
	令和3年	・国際手づくり絵本コンクール / ・絵本のつどい(年間10回程度実施) ・絵本原画企画展(田中友佳子、伊藤正道、じゅえき太郎、たかおゆうこ、岡田よしたか、たちもとみちこ)
	令和4年	・国際手づくり絵本コンクール / ・絵本のつどい(年間10回程度実施) ・絵本原画企画展(鎌田 歩、岩田明子、末崎茂樹、石川基子、小西英子、シゲリカツヒコ)

## 3 過去5年間の施設入館者数

施設名称	平成30年	令和元年	令和2年	令和3年	令和4年
新湊中央文化会館	97,348	98,379	32,782	59,434	62,724
小杉文化ホール	79,996	61,462	24,766	27,892	53,279
大門総合会館	56,019	13,150	27,880	33,195	36,254
大島絵本館	34,265	54,989	16,813	22,317	29,720

#### 4 文化施設の位置

##### 4-1 文化施設の位置図



資料：大規模小売店舗の概要 (R3.4.1 富山県)、コンビニは各店舗ホームページ  
 国土数値情報 500mメッシュ別将来推計人口データ (H30 国政局推計)

図 19 商業施設と将来人口分布 (2040年)

※「射水市立地適正化計画」(R5.3策定)の、「第2章 現状調査と課題の整理」より、市内商業施設徒歩圏を示した図を抜粋

#### 4-2 文化施設周辺用途地域参考図（小杉文化ホール、大門総合会館、大島絵本館）

■ステップ3：区域界の設定 小杉駅周辺地区～太閤山地区、本庁舎周辺地区、越中大門駅周辺地区

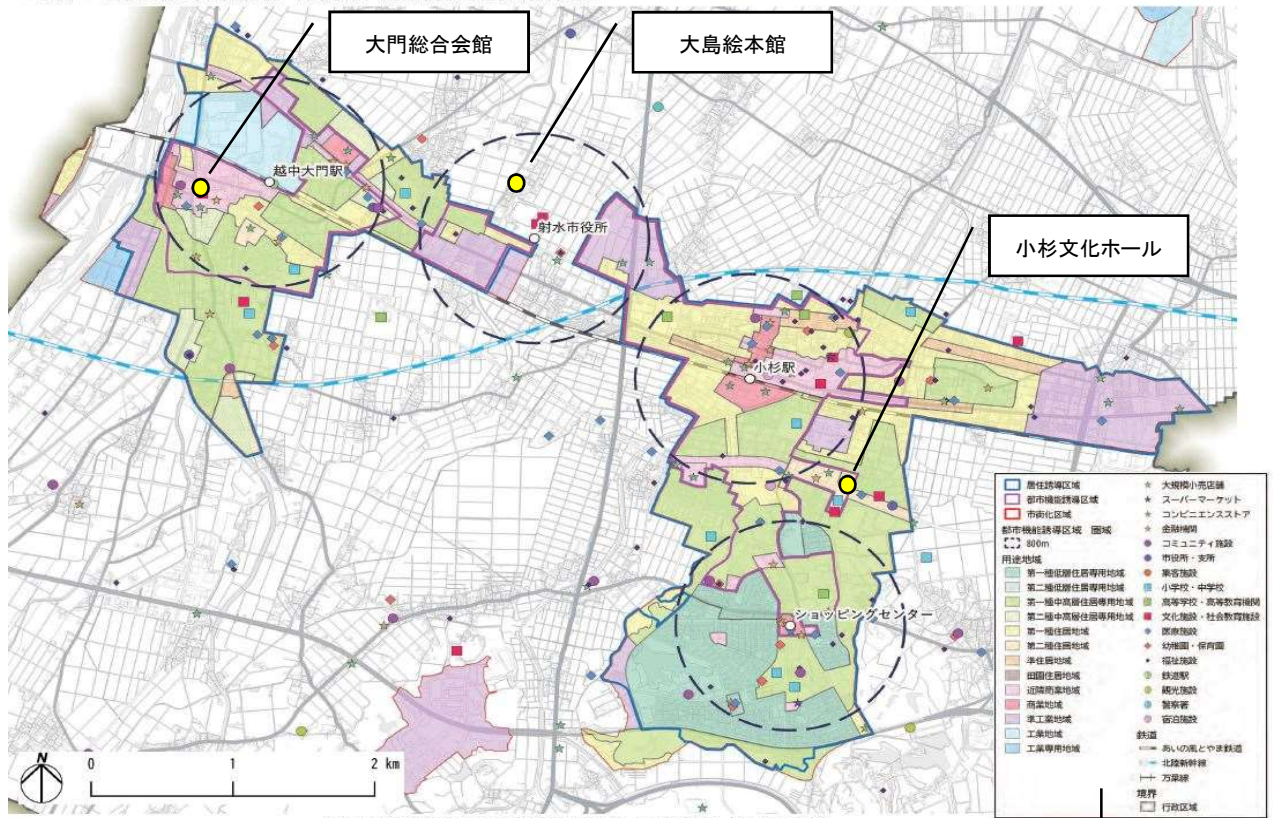


図42 居住誘導区域界の設定 小杉駅周辺地区～太閤山地区、本庁舎周辺地区、越中大門駅周辺地区

#### 4-3 文化施設周辺用途地域参考図（新湊中央文化会館）

■ステップ4：区域界の設定 クロスバイ新湊周辺地区～放生津周辺地区、庄西周辺地区、市民病院周辺地区、海老江・片口・七美周辺地区



図36 居住誘導区域界の設定 クロスバイ新湊周辺地区～放生津周辺地区、庄西周辺地区、市民病院周辺地区、海老江・片口・七美周辺地区

※「射水市立地適正化計画」（R5.3策定）の、「第4章 誘導区域」より、区域境界の設定を示した図を抜粋

## 5 文化施設等の室場概要

施設名	新湊中央文化会館（高周波文化ホール）	延床面積	12,437 m <sup>2</sup>
建設年・改修年	昭和56年（1981）、平成20年（2008）	構造	RC3階建
複合施設	新湊図書館（2階、2,003 m <sup>2</sup> ）		

# 施設紹介

## 高周波文化ホール（新湊中央文化会館）1F

### 大ホール

客席数 1,220席  
（車椅子席あり）



北陸有数の音響効果を誇る多目的ホール。客席はワンフロアとなっており、舞台を見渡すことができます。

### 小ホール

客席数 392席



コンパクトな設計になっており、落語、ピアノ発表会等に最適です。

### 展示室

(311m<sup>2</sup>)



美術展や各種展示会などに使用でき、2分割使用も可能なフリースペースです。

### 練習室1

(54m<sup>2</sup>)



バレエレッスンも可能な、鏡を常設した防音対応の部屋。各種音楽活動、各種会議にお使いいただけます。

### 練習室2

(和室24畳)



20人程度の研修会が可能。書道教室、各種会議などにお使いいただけます。

### 練習室3

(106m<sup>2</sup>)



練習室1の約2倍の広さでバレエレッスンも可能な、鏡を常設した防音対応の部屋。各種音楽活動、各種会議にお使いいただけます。

### 第1会議室

(128m<sup>2</sup>)  
定員24名



24名分の椅子と円卓の常設された会議室。

### 第2会議室

(49m<sup>2</sup>)  
定員10名



10名分の椅子と中央にテーブルを設置した応接室スタイルの会議室。

### 第3会議室

(75m<sup>2</sup>)  
定員36名



36名分の机と椅子を設置した会議室。

### 実習室

(73m<sup>2</sup>)  
定員24名



美術作品の創作活動等にご利用いただけます。

### 第1研修室

(68m<sup>2</sup>)  
定員20名



20名分の机と椅子を設置した小さめの研修室。

### 第2研修室

(75m<sup>2</sup>)  
定員33名



33名分の机と椅子を設置した教室スタイルの研修室。

### 第3研修室

(133m<sup>2</sup>)  
定員81名



81名分の机と椅子を教室スタイルに設置した大きめの研修室。

### 第4研修室(和室)

(116m<sup>2</sup>/36畳)  
定員50名



待合等を備えた和室タイプの研修室。お茶会等にご利用いただけます。

### 第5研修室(茶室 瑞新庵)

(139m<sup>2</sup>/定員15名)

本格茶室「瑞新庵」お茶会や初釜、お茶のお稽古などにご利用いただけます。



施設名	小杉文化ホール（アイザック小杉文化ホール）	延床面積	5,714 m <sup>2</sup>
建設年	平成5年（1993）	構造	RC4階建

## 施設紹介

### アイザック小杉文化ホール ラポール

#### ひびきホール （大ホール）

客席数 818席

1F 534席  
2F 204席  
3F 80席



残響時間2秒と県内屈指の音響空間が、臨場感あふれるエレガントな音、を創造します。ゆったりと落ち着いた雰囲気の中で、多彩な音楽イベントが楽しめる音楽専用ホールです。

#### まどかホール （小ホール）

客席数 240席

1F 168席  
2F 72席



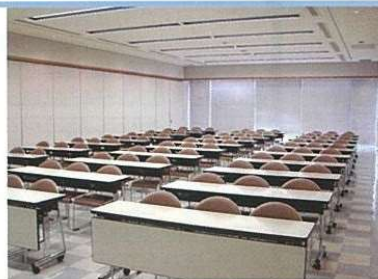
充実した舞台設備と優れた音響効果で、様々な用途に対応できるホールです。各種文化団体の発表会や小規模コンサート等ステージと客席との一体感が特長の多目的ホールです。

#### 研修室1

（140㎡）定員90名

付属設備

ピクチャーレール  
スポットライト  
バレエ練習用手摺り  
ウォールミラー



90名分の机と椅子を設置した研修室。研修会や会議のほか、バレエなどのダンスレッスンや美術展の会場としてもご利用いただけます。

#### 研修室2

（80㎡）定員42名

付属設備

ピクチャーレール  
スポットライト



42名分の机と椅子を設置した研修室。研修会や会議のほか、美術展の会場としてもご利用いただけます。

#### 研修室3

（24畳）定員30名

付属設備

姿見  
給湯室併設



30名分の机と椅子を設置した和洋室。研修会や会議のほか、着物の着付け教室等にもご利用いただけます。

#### 練習室1（30㎡）

付属設備

バンド機材一式：マイク 3本  
ギターアンプ 2台  
ベースアンプ 1台  
ドラムセット 1式  
キーボードスタンド  
キーボードアンプ 1台



音楽練習スタジオでバンドなど、各種音楽活動を中心にご利用いただけます。

#### 練習室2（30㎡）

付属設備

アップライトピアノ



コーラスの練習や各種音楽活動、各種会議にご利用いただけます。

施設名	大門総合会館	延床面積	6,144 m <sup>2</sup>
建設年	昭和62年(1987)	構造	SRC6階建
複合施設	正力・小林記念館(1階、101 m <sup>2</sup> )、正力図書館(3階、374 m <sup>2</sup> ) 金融機関店舗、障害児通所支援事業所(1階)、フリースクール(2階)		

## 施設紹介

### 大門総合会館

#### 大ホール (455m<sup>2</sup>)

客席数 342席



音響・照明設備を備えており、演劇・舞踊・音楽・講演・集会など、様々なジャンルの発表等にご利用いただけます。

#### こぶしホール (304m<sup>2</sup>)

定員150名



さまざまなレイアウトに対応可能なこぶしホール。各種総会・研修会・パーティ等にご利用いただけます。

#### 101会議室

(58m<sup>2</sup>)  
定員24名



24名分の机と椅子を設置した会議室。各種会議・研修等にご利用いただけます。

#### 102会議室

(22m<sup>2</sup>)  
定員12名



12名分の机と椅子を設置した会議室。少人数での会議・研修会等に使用できます。

#### 展示室

(104m<sup>2</sup>)



各種展示会にご利用いただけるフリースペースとなっております。

#### 視聴覚室

(70m<sup>2</sup>)  
定員30名



30名分の机と椅子を教室スタイルに設置したお部屋で研修会等にご利用いただけます。アップライトピアノが備付けてあります。

#### いこいの間

(40m<sup>2</sup>/15畳)  
定員18名



15畳の和室。各種会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 軽運動室

(147m<sup>2</sup>)



鏡が備え付けのお部屋で、各種サークル活動・レッスン等にご利用いただけます。

#### 401研修室

(62m<sup>2</sup>)  
定員30名



30名分の机と椅子を教室スタイルに設置したお部屋で、各種会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 402・403 研修室

(144m<sup>2</sup>)  
定員80名



80名分の机と椅子を教室スタイルに設置したお部屋で、各種会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 寿の間

(150m<sup>2</sup>/60畳)  
定員80名



60畳の大きな和室で、80名分の座卓と座布団が備えてあります。各種会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 茶道室

(50m<sup>2</sup> / 5畳・8畳)  
定員10名



茶道用の水屋等を完備した和室。茶道の研修や教室等にご利用いただけます。

#### 501会議室

(72m<sup>2</sup>)  
定員42名



42名分の机と椅子を教室スタイルに設置したお部屋で、各種会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 502会議室

(26m<sup>2</sup>)  
定員12名



12名分の机と椅子を設置した会議室で、少人数による会議・研修会等にご利用いただけます。

#### 料理実習室

(78m<sup>2</sup>)  
定員40名



調理実習台 5 台

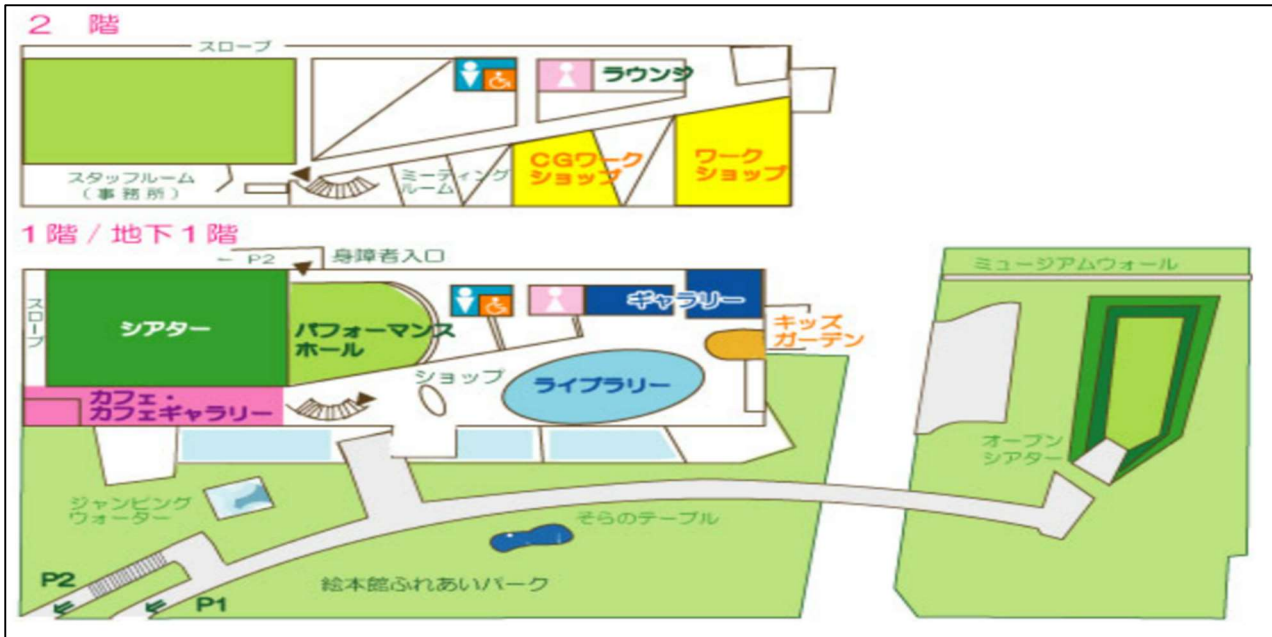
#### なでしこ

(35m<sup>2</sup>)  
定員12名



こぶしホールに併設のお部屋。こぶしホール利用の際の控室としてご利用いただけます。

施設名	大島絵本館	延床面積	2,405 m <sup>2</sup>
建設年	平成6年(1994)	構造	RC2階



シアター(客席数 200席)



2階 ワークショップ



2階 CGワークショップ



パフォーマンスホール



1階 ライブラリー



1階 ショップ



1階 カフェ・カフェギャラリー



1階 ギャラリー



1階 キッズガーデン

